

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 388 del 21 DIC. 2018

OGGETTO: Stagione Lirica e di Balletto 2019 - Opera "Il Flauto Magico" di W.A. Mozart.
Autorizzazione acquisti, noleggi e servizi vari per la messa in scena dell'opera.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2018 Competenze 2018
Cap. Spese per
IMP. N° 45/2018 € 10113,80 CAP. 541361
ACQ. N° 12/2018 € 10113,80 CAP. 509961
Somma stanziata €
Impegni assunti €
Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N. DAL N° 754 AL N° 757
de Cap. DIVERSI

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 32890,00 di cui IVA
COMPET. ESERCIZIO 2018
addi 28/12/18

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE DIREZIONE ALLESTIMENTI SCENICI

Prot. n. del

Il Compilatore

Il Capo Settore De Santis
Visto: IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott. G. Ammirata)
Peppe Povero

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemiladiecotto

il giorno 21 del mese di dicembre

Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 248/Serv. 1° S.G. del 29 giugno 2015, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO : Stagione Lirica e di Balletto 2019 – Opera “Il Flauto Magico” di W.A. Mozart.
Autorizzazione acquisti, noleggi e servizi vari per la messa in scena dell’opera.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che con deliberazione del Commissario ad Acta n°6 del 05 settembre 2018 è stata approvata la programmazione artistica dell’Ente 2019 ed il relativo piano artistico-finanziario;

Considerato che della suddetta Stagione fa parte l’opera “Il Flauto Magico” di W.A. Mozart, la quale inaugurerà in data 20 gennaio 2019 l’inizio della Stagione Lirica e di Balletto 2019 dell’Ente;

Vista l’allegata nota del Coordinatore Tecnico datata 21 dicembre 2018, con la quale si fa presente l’assoluta ed imprescindibile esigenza di procedere all’acquisto di beni e forniture di servizi, di seguito elencati, per garantire la messa in scena dell’opera entro i termini previsti dalla programmazione artistica:

- Noleggio costumi
- Noleggio calzature
- Acquisto materiali per la messa in scena e attrezzeria minuta
- Servizio di lavanderia
- Servizio trasporto costumi e varie

Che relativamente ai noleggi è necessario procedere come di seguito indicato:

- noleggio costumi
su indicazione del regista e costumista M° Pierluigi Pizzi, è stata contattata la Sartoria Tirelli di Roma, già in possesso dei costumi di scena realizzati su indicazione del M° Pizzi per una precedente edizione dell’opera in oggetto, la quale a seguito di contrattazione con la Direzione Allestimenti Scenici dell’Ente ha presentato un preventivo di spesa di complessive € 19.800,00 oltre IVA e trasporto; spesa ritenuta congrua considerata la valenza artistica degli stessi e il quantitativo (circa n°80 costumi comprensivi di accessori);
- noleggio frac di scena
a seguito di indagine di mercato eseguita dalla Direzione Allestimenti Scenici dell’Ente è stata acquisita la disponibilità della ditta Pipi s.a.s di Palermo, per il noleggio di n. 20 frac di scena, completi di camicie, per l’importo di euro 2.000,00 oltre IVA;
- noleggio calzature
a seguito di indagine conoscitiva effettuata dalla Direzione Allestimenti Scenici tra diverse ditte specializzate nel settore (Epoca di Milano, Pompei di Formello di Roma, Pedrazzoli-CTC studi di Milano e Sacchi di Firenze), si è avuta la disponibilità soltanto della ditta Epoca che ha presentato un preventivo di spesa, ritenuto congruo, di € 1.790,00 oltre IVA e comprensivo di spese di trasporto, da pagare con bonifico bancario tramite Cassiere Economo dell’Ente;

Che per quanto riguarda gli acquisti e i servizi è necessario disporre di quanto segue:

- acquisti materiali varie attrezzeria minuta per la messa in scena, indispensabili per far fronte alle impreviste necessità tecniche e di regia, per una spesa complessiva di € 5.000,00 oltre IVA, da anticipare al Cassiere Economo dell’Ente, in quanto trattasi di acquisti di modesta entità presso operatori e/o esercizi commerciali che generalmente richiedono il pagamento alla consegna della merce;
- servizio di lavanderia occorrenti per i costumi di scena, per una spesa di € 1.500,00 oltre IVA, da anticipare al Cassiere Economo dell’Ente, in quanto trattasi di servizi di modesta entità presso operatori e/o esercizi commerciali che generalmente richiedono il pagamento immediato;
- trasporti per garantire la consegna e restituzione in sede di scene, costumi, attrezzeria e quant’altro provenienti dalle ditte fornitrici, per una spesa di € 2.800,00 oltre IVA

Considerata l’imminenza della data di inizio dell’opera in argomento e l’assoluta esigenza di provvedere agli acquisti e servizi sopra specificati, al fine di garantire la messa in scena dell’opera nei tempi previsti nella programmazione artistica;

Con i poteri di legge.

DISPONE

Per i motivi specificati in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti, autorizzare sulla base di quanto dichiarato dalla Direzione Allestimenti Scenici con propria nota del 21 dicembre 2018, i sotto

indicati noleggi, acquisti e servizi necessari per garantire la messa in scena dell'opera "Il Flauto Magico" di W.A. Mozart in scena dal 20 gennaio 2019:

- noleggio dei costumi di scena presso la Sartoria Tirelli di Roma, per un importo complessivo di € 19.800,00 oltre IVA e trasporti;
- noleggio dei frac di scena presso la Sartoria Pipi s.a.s di Palermo, per un importo complessivo di € 2.000,00 oltre IVA e trasporti;
- noleggio delle calzature presso la ditta Epoca di Milano, per un importo complessivo di € 1.790,00 oltre IVA e comprensivo di trasporti, da pagare con bonifico bancario tramite Cassiere Economo dell'Ente;
- acquisto di materiali vari e attrezzeria minuta per la messa in scena, per una spesa complessiva di € 5.000,00 oltre IVA, da anticipare al Cassiere Economo dell'Ente;
- servizio di lavanderia per una spesa di € 1.500,00 oltre IVA, da anticipare al Cassiere Economo dell'Ente;
- trasporti A/R di scene, costumi, attrezzeria per una spesa di € 2.800,00 oltre IVA.

Imputare la spesa complessiva di € 32.890,00 sul bilancio 2019 come segue:

- | | |
|--|---|
| - quanto a € 23.590,00 (noleggi costumi e calzature) | al cap. 104433 (calzature tramite Cassiere Economo) |
| - quanto a € 5.000,00 (acquisti vari) | al cap. 104434 (tramite Cassiere Economo) |
| - quanto a € 1.500,00 (lavanderia) | al cap. 101156 (tramite Cassiere Economo) |
| - quanto a € 2.800,00 (trasporti) | al cap. 104431 |

L'IVA a presentazione di regolare fattura sarà imputata al capitolo 541362 del medesimo bilancio.

Autorizzare l'anticipazione al Cassiere Economo della somma complessiva di € 10.113,80 (di cui € 8.290,00 - imponibile ed € 1.823,80 - IVA), che verrà eseguita all'apertura dell'esercizio finanziario 2019, per provvedere agli adempimenti sopra elencati, con impegno sussidiario al capitolo 541361, con onere di rendiconto per le spese effettivamente sostenute.

Autorizzare il Cassiere Economo a procedere agli acquisti ed ai pagamenti autorizzati in esecuzione della presente deliberazione, con i fondi a disposizione, nelle more della definizione del mandato di anticipazione, stante l'attuale limitata operatività del Servizio di Cassa e Tesoreria, in concomitanza con la chiusura dell'esercizio finanziario 2018 e la riapertura dell'esercizio finanziario 2019.

**IL SOVRINTENDENTE DELL'E.A.R.
TEATRO MASSIMO BELLINI**
Dott. Roberto Grassi

